



Wyższa Szkoła Społeczno – Przyrodnicza
im. Wincentego Pola
w Lublinie

Wydział Nauk Społecznych
kierunek: Turystyka i Rekreacja
specjalność: Hotelarstwo i Gastronomia
Studia I stopnia

Tab. 1

Ogólna charakterystyka modułu		
Nr modułu: D1	Nazwa modułu (przedmiotu): Seminarium dyplomowe	Rodzaj modułu: kierunkowy – praca dyplomowa
Rok: III	Semestr: 5,6	Sposób zaliczenia: Z
Rodzaj zajęć	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Wykład	45	30
Ćwiczenia		
Liczba punktów ECTS	15	15

Tab. 2

Cel modułu	
1.	Celem zajęć seminaryjnych jest zapoznanie studenta w wiedzę i umiejętności niezbędne do przygotowania pracy naukowej: licencjackiej. Program seminarium obejmuje wskazówki odnośnie zbierania literatury, wymagań odnośnie zasad pisania prac dyplomowych (licencjackich), artykułów i innych opracowań naukowych. Przygotowanie studenta do samodzielnego podejścia do pracy dyplomowej w postaci prezentacji multimedialnej.
2.	Zapoznanie z metodami prowadzenia prac naukowo-badawczych, zasady i wymagania w zakresie formy i treści pracy oraz formułowania wniosków i własnych spostrzeżeń. Praktykowane jest referowanie przez studentów poszczególnych etapów pracy licencjackiej. Przybliżane są obszary wiedzy fachowej (praktycznej) związane tematyką realizowanych prac dyplomowych. Nabycie umiejętności merytorycznej i spójnej prezentacji przygotowanej pracy podczas egzaminu dyplomowego.

Tab3

Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji	
1.	Wiedza w zakresie turystyki i rekreacji zgodna z programem studiów. Podstawowa wiedza w zakresie obszaru działalności turystycznej, różnych form rekreacji oraz hotelarstwa i gastronomii.
2.	Wiedza z szeroko rozumianej problematyki funkcjonowania i działalności obiektów hotelarsko-gastronomicznych. Znajomość podstawowych programów komputerowych i środowiska Windows. Podstawy wiedzy dotyczącej racjonalnego odżywiania, rekreacji ruchowej i zdrowego stylu życia.

Tab. 4

Efekty kształcenia					
Zamierzone efekty kształcenia - student, który zaliczył moduł:		Odniesienie do efektów kierunkowych	Odniesienie do charakterystyki II stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji	Odniesienie do efektów kierunkowych	Odniesienie do charakterystyki II stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji
		Wykład		Ćwiczenia	
Wiedza					
K_W10	Zna współczesne zjawiska i procesy społeczno-kulturowe, przedstawia ich związki z rozwojem turystyki i rekreacji	S1P_W03 P6S_WG P6S_WK			
K_W18	Zna zasady organizacji i funkcjonowania przedsiębiorstw w turystyce i rekreacji	S1P_W11 P1P_W11 P6S_WG			
K_W04	Zna podstawowe metody, techniki i narzędzia badawcze stosownie w turystyce i rekreacji, w tym podstawowe programy informatyczne	P1P_W06 P1P_W07 P6S_WG			
Umiejętności					
K_U01	Umiejętnie korzysta z różnych źródeł informacji o turystyce i rekreacji, w tym ze źródeł elektronicznych, oceniają ich wiarygodność i przydatność	P1P_U03 P6S_UW			
K_U04	Formułuje wnioski o zjawiskach i procesach w zakresie turystyki i rekreacji na podstawie danych pochodzących z różnych źródeł	P1P_U07 P6S_UK			
Kompetencje społeczne					
K_K01	Rozumie potrzebę poszerzania i pogłębiania swoich kompetencji personalnych i zawodowych	S1P_K01 P1P_K01 P1P_KO7 P6S_WG P6S_KK			
K_K05	Współpracuje w grupie, realizując różne role i zadania	S1PA_K02 P1P_K02 P6S_KO P6S_KK			

Tab. 5

Treści programowe modułu
Forma zajęć – wykłady
Treści programowe

<ol style="list-style-type: none"> 1. Dobre obyczaje w nauce – zbiór zasad i wytycznych. 2. Wymagania w zakresie wykonywania prac dyplomowych - licencjackich. 3. Koncepcja realizacji pracy dyplomowej. 4. Wyszukiwanie i archiwizacja pozycji literaturowych. Korzystanie z materiałów źródłowych. 5. Zasady i technika studiowania literatury. 6. Redagowanie celu i zakresu pracy. 7. Przygotowywanie warunków i etapów badawczych. 8. Gromadzenie i przechowywanie materiałów źródłowych. 9. Realizacja pracy w rozbiciu na etapy. 10. Zasady tworzenia prezentacji naukowych. 11. Wymagania w zakresie przygotowania i referowania pracy licencjackiej w formie prezentacji. 12. Wymagania, zasady i procedury obrony prac dyplomowych. Zgodne z stosownymi wymaganiami i rozporządzeniami Uczelni i MNiSzW.
Forma zajęć – ćwiczenia
Treści programowe

Tab. 6

Metody dydaktyczne	
1.	Wykłady, referaty, opracowania tematyczne.
2.	Prezentacje na wybrane tematy związane z obszarem badań poszczególnych dyplomantów.
3.	Bieżąca ocena kolejnych etapów pracy dyplomowej. Przedstawienie efektów związanych z przygotowywaniem pracy dyplomowej (prezentacji multimedialnej).

Tab. 7

Sposoby sprawdzania efektów kształcenia	
W1	Dyskusja
W2	Dyskusja
W3	Dyskusja, prezentacja kolejnych części pracy
U1	Dyskusja
U2	Dyskusja, prezentacja ukończonej pracy
K1	Dyskusja
K2	Dyskusja

Tab. 8

Obciążenie pracą studenta – kalkulacja punktów ECTS		
Forma aktywności	Liczba godzin – studia stacjonarne	Liczba godzin – studia niestacjonarne
<i>Godziny kontaktowe (z udziałem nauczyciela akademickiego):</i>		
<i>Wykład</i>	45	30
<i>Ćwiczenia (laboratorium, projekt)</i>		
<i>Konsultacje (egzamin)</i>		
<i>Łączna liczba godz. z udz. nauczyciela akad.</i>	45	30
Liczba pkt. ECTS z udz. nauczyciela akad.:	1,5	1

<i>Przygotowanie się do laboratorium (ćwiczeń)</i>		
<i>wykonanie sprawozdania z laboratorium</i>		
<i>Studiowanie literatury</i>	330	340
<i>Przygotowanie się do egzaminu</i>	8	10
<i>Łączna liczba godzin nie kontaktowych</i>	338	350
Liczba pkt. ECTS z godz. nie kontaktowych	13,5	14,0
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla modułu	15	15
Liczba godzin zajęć praktycznych (pkt. ECTS z zajęć praktycznych):	0 (-)	0 (-)

Tab. 9

Literatura	
Literatura podstawowa	
1.	Boć J. Jak pisać pracę magisterską. Kolonia Limited, Wrocław 2003, s. 13. Morison M.: Jak pisać prace pisemne i prace badawcze oraz jak zdać egzamin z psychologii. Poznań: Zysk i S-ka Wydaw., 1999.
2.	Kolman R.: Zdobywanie wiedzy: poradnik podnoszenia kwalifikacji: (magisteria, doktoraty, habilitacje). Bydgoszcz; Gdańsk: Oficyna Wydaw. BRANTA, 2004.
3.	Puńło A. Prace magisterskie i licencjackie. Wskazówki dla studentów, LexisNexis, Warszawa 2003, s. 43-44.
4.	Kuziak M., Rzepczyński S.: Jak mówić, jak pisać? Bielsko-Biała: Park, 2005.
5.	Kwaśniewska K.: Jak pisać prace dyplomowe: (wskazówki praktyczne). Bydgoszcz: Wydawnictwo Kujawsko-Pomorskiej Szkoły Wyższej, 2005.
Literatura uzupełniająca	
1.	Narojczyk K.: Dokument elektroniczny i jego opis bibliograficzny w publikacjach humanistycznych. Olsztyn: WM, 2005.
2.	Weiner J.: Technika pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych: przewodnik praktyczny. Warszawa: Wydaw. Nauk. PWN, 2005.
3.	Węglińska M.: Jak pisać pracę magisterską?: poradnik dla studentów. Kraków: Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2005.
Literatura uzupełniająca	

Tab. 10

Prowadzący moduł:	Prof. dr hab. Marian Panasiewicz
Adres e-mail:	marian.panasiewicz@up.lublin.pl
Jednostka organizacyjna:	Wydział Nauk Społecznych kierunek: Turystyka i Rekreacja